



الكرسي الرسولي

قداسة البابا فرنسيس

المقابلة العامة عبر وسائل التواصل الاجتماعي

في الصلاة

الأربعاء 6 مايو / أيار 2020

مكتبة القصر البابوي

[Multimedia]

1. سر الصلاة

أيها الإخوة والأخوات الأعزّاء، صباح الخير!

نبدأ اليوم حلقة جديدة من التعليم المسيحي في موضوع الصلاة. الصلاة هي تنفس الإيمان، وهي أنسب تعبير عنه. هي مثل صرخة تخرج من قلب من يؤمن ويسلم أمره لله.

لنفكر في قصة برطيماؤس، وهو من الأشخاص المذكورين في الإنجيل (را. مر 10، 46-52) وأُعترف لكم، أنه أظرفهم جميعاً بالنسبة لي. كان أعمى يجلس متسولاً على جانب الطريق في ضواحي مدينته أريحا. إنه ليس شخصية مبهمة، بل له وجه واسم: برطيماؤس، أي "ابن طيماؤس". سمع يوماً أن يسوع قد يمرّ من هناك. في الواقع، كانت أريحا مفترق طرق لجميع الناس، يعبرها باستمرار الحجاج والتجار. لذلك تمركز برطيماؤس هناك. وكان مستعداً أن يفعل كل شيء ممكن للقاء يسوع. فعل الكثير من الناس الشيء نفسه: تتذكّر زكا، الذي صعد إلى جمّيزة. أراد الكثيرون رؤية يسوع وأيضاً هو كذلك.

ظهر هذا الرجل في الأناجيل في صورة صوت يصرخ عالياً. هو لا يرى. ولا يعرف هل كان يسوع قريباً أم بعيداً، لكنه يشعر ويدرك ذلك من خلال الجمع، الذي بدأ يزداد ويقترب... لكن برطيماؤس كان وحده تماماً، ولا أحد يهتم به. فماذا فعل؟ أخذ يصيح وبصيح واستمر في الصياح. استخدم السلاح الوحيد الذي بحوزته: صوته. أخذ يصيح: "رُحْمَاكَ، يا ابن داود، يا يسوع!" (آية 47). وهكذا استمر بالصياح.

صيحاته المتكررة أزعجت الناس، فهي لا تبدو مهذبة. فاتهره الكثيرون، وقالوا له أن يسكت: "بل قالوا له "كن مهذباً ولا

تتصرف هكذا". لكن برطيمائوس لم يسكت، بل صاح بصوت أعلى: "رُحْمَاكَ، يا ابنَ داود، يا يسوع" (آية 47). هذا العناد جميل جداً من الذين يبحثون عن النعمة ويطرقون على باب قلب الله. هو صاح وطرق. هذه العبارة: "يا ابنَ داود" مهمة جداً. إنها تعني "المسيح". هو أقر أنه المسيح. إنه إعلان إيمان يخرج من فم ذلك الرجل الذي يحتقره الجميع.

وسمع يسوع صراخه. صلاة برطيمائوس لمست قلبه، قلب الله، فانفتحت له أبواب الخلاص. أمر يسوع بأن يدعوه. فوثب على قدميه وأولئك الذين طلبوا منه من قبل أن يسكت قادوه الآن إلى المعلم. تحدث إليه يسوع، وطلب منه أن يعبر عن رغبته - وهذا مهم - إذك أصبح الصراخ طلباً: "أن أبصر من جديد يا رب!" (را. آية 51).

قال له يسوع: "إِذْهَبْ! إِيمَانُكَ خَلَّصَكَ" (آية 52). اعترف يسوع لذلك الإنسان الفقير والأعزل والمنبوذ بقوة إيمانه التي جذبت رحمة الله وقدرته. الإيمان هو يدان مرفوعتان، وصوت يصرخ يطلب نعمة الخلاص. يؤكد التعليم المسيحي أن "التواضع أساس الصلاة" (التعليم المسيحي للكنيسة الكاثوليكية، 2559). ترتفع الصلاة من الأرض، من التراب الوضع، ومنه كلمة متواضع وتواضع؛ إنها تأتي من هشاشتنا، ومن عطشنا المستمر إلى الله (را. المرجع نفسه، 2560-2561).

الإيمان، وقد رأيناه في برطيمائوس، هو صرخة. عدم الإيمان هو خنق هذه الصرخة. هذا الموقف الذي تصرف به الناس لجعله يسكت لا يشير أنهم أصحاب إيمان، بينما هو نعم. خنق هذه الصرخة هو نوع من "الصمت" على الشر. الإيمان هو اعتراض على حالة مؤلمة لا نفهم سببها؛ عدم الإيمان هو الاكتفاء بتحمل حالة قد تكيفنا معها. الإيمان هو رجاء بأن نال الخلاص. عدم الإيمان هو أن نعتاد الشر الذي يظلمنا والاستمرار هكذا.

أيها الإخوة والأخوات الأعزاء، لنبدأ هذه السلسلة من التعليم المسيحي مع صرخة برطيمائوس، لأنه لربما كل شيء قيل وظهر في مثل هذه الشخصية. برطيمائوس إنسان مثابر. حوله أناس كانوا يقولون: عبثاً تسأل، أنت تصرخ ولا أحد يجيب. صراخك هو إزعاج فقط، من فضلك توقف عن الصراخ. أما هو فلم يبق صامتاً. وفي النهاية حصل على ما أراد.

في قلب الإنسان صوت يتوسل، وهو أقوى من أي حجة معاكسة. جميعنا نملك هذا الصوت في الداخل. صوت يخرج بشكل عفوي، دون أن يأمره أحد، صوت يسأل ما معنى مسيرتنا هنا، خاصة عندما نجد أنفسنا في الظلام: "ارحميني يا يسوع! ارحميني يا يسوع!". إنها صلاة جميلة هذه.

لكن ألم تُنقش هذه الكلمات في كل الخليقة؟ كل شيء يتوسل ويتضرع حتى يجد سر الرحمة كماله النهائي. لا يصلي المسيحيون فقط: فهم يشاركون صرخة الصلاة مع جميع الناس، رجالاً ونساءً. وما زال بالإمكان مع ذلك توسيع الأفق: يؤكد بولس أن الخليقة جمعاء "تَبْنُ إِلَى الْيَوْمِ مِنَ آلامِ الْمَخَاضِ" (روم 8، 22). غالباً ما يعبر الفنانون عن هذه الصرخة الصامتة للخليقة، التي تحت كل مخلوق من الداخل وتظهر خاصة في قلب الإنسان، لأنه "المتسول الدائم أمام الله" (را. التعليم المسيحي للكنيسة الكاثوليكية، 2559). إنه تعريف جميل للإنسان: "المتسول الدائم أمام الله". شكراً!

* * *

من إنجيل ربنا يسوع المسيح للقديس مرقس (10، 46-52).

"ووصلوا إلى أريحا. وبينما هو خارج من أريحا، ومعَه تلاميذه وجمَعٌ كثير، كان ابن طيمائوس (برطيمائوس)، وهو سَحَاذٌ أَعْمَى، جالِساً على جانبِ الطَّرِيقِ. فلَمَّا سَمِعَ بِأَنَّهُ يَسُوعُ النَّاصِرِيُّ، أَخَذَ يَصِيحُ: رُحْمَاكَ، يا ابنَ داود، يا يسوع! فَاتَّهَرَهُ أَناسٌ كَثِيرُونَ لَيْسَكْتَ، فَصَاحَ أَشَدَّ الصَّيْحِ: رُحْمَاكَ، يا ابنَ داود! فَوَقَفَ يَسُوعُ وَقَالَ: أَدْعُوهُ. فدَعَا الأَعْمَى [...]. فَأَلْقَى عَنْهُ رِداً وَوَتَّبَعَ يَسُوعَ. فقال له يسوع: ماذا تريد أن أصنع لك؟ قال له الأعمى: رابوني، أن أبصر. فقال له يسوع: إِذْهَبْ! إِيمَانُكَ خَلَّصَكَ. فأبصر من وقته وتبعه في الطريق".

كلامُ الربِّ

* * *

Speaker:

بدأ قداسة البابا اليوم سلسلة جديدة من التعليم المسيحي في موضوع الصلاة. فتوقفَ عند شخصية برطيمائوس الذي كان أعمى ومتسولاً في مدينة أريحا. سمع يسوع فانتظره وكان مستعداً أن يفعل كل شيء للقائه. وقد استخدم سلاحه الوحيد وهو صوته. فبدأ بالصراخ: "رُحْمَاكَ، يا ابنَ داود، يا يسوع!". صرخاته المتكررة أزعجت الجمع لكنّها لمست قلب يسوع. صرخة برطيمائوس كانت بمثابة صلاة وتضرع وأيضاً إعلان إيمان. لذا اعترف له يسوع بقوة إيمانه، ومن أجل إيمانه أعاد له بصره. وفي نهاية تعليمه قال قداسة البابا إنّ في قلب كل إنسان صوتاً يتوسل. يخرج بشكل عفوي، يسأل عن معنى وجودنا، خاصة عندما نجد أنفسنا في الظلام. غير أنّ عدم الإيمان يخنق هذا الصوت فينا ويبقينا صامتين بالرغم منا، وبعيدين عن الله وعن طلب الرحمة. مع أنّ طبيعة الإنسان هي أن يصلي وأن يطلب، فهو "المتوسل الدائم أمام الله"، وطالب رحمته تعالى لنفسه وللعالَم كله.

* * *

Santo Padre:

Saluto i fedeli di lingua araba che seguono questo incontro attraverso i mezzi di comunicazione sociale. Impariamo dalla preghiera del cieco Bartimeo a chiedere innanzitutto la misericordia di Dio con insistenza e fede. Permettiamo al Signore di mostrarci la sua misericordia nel modo in cui lo ritiene appropriato per la nostra salvezza. Il Signore vi benedica tutti e vi protegga sempre da ogni male!

* * *

Speaker:

أحيي جميع المؤمنين الناطقين باللغة العربية، المتابعين لهذه المقابلة عبر وسائل التواصل الاجتماعي. لتتعلم من صلاة برطيمائوس الأعمى أن نطلب أولاً رحمة الله بالحاج وإيمان. ولنترك للرب أن يظهر رحمته علينا بالطريقة التي يراها هو مناسبة لخلصنا. ليبارككم الرب جميعاً وبحرسكم دائماً من كل شر!

* * *

Copyright © Dicastero per la Comunicazione - Libreria Editrice Vaticana